

Iacopo Ligorio (breve biografia) (19/05/1994 Ostuni BR)

2013: Entra nella classe di contrabbasso del conservatorio “Nino Rota” di Monopoli (BA).
Scriva testi, compone musiche ed arrangiamenti per interpreti.

2014: Partecipa in qualità di bassista turnista a diverse aperture di artisti noti con gruppi spalla (patty pravo, modena city rambles, le luci della centrale elettrica).

2015: decide di abbandonare l'attività di turnista, e si trasferisce al conservatorio “Luisa D'annunzio” di Pescara continuando i suoi studi, e scegliendo di dedicarsi principalmente alla propria musica come prodotto discografico.

2016 - Determinante l'incontro con Umberto matera, Luca degl'indolenti, Daniele Mammarella, Bruno Conti e Flavio Piermatteo, che di lì a poco sarebbero diventati membri fissi della sua band, formando così il progetto “Iacopo Ligorio & Le Canzoni Giuste”.

Partecipano per la prima volta ad “Area Sanremo” con un brano di Ligorio, arrivando in Semifinale.

Si affidano alla Mea record company per la produzione dell'album di Ligorio.

2017 - I testi de “La Ballata Degli Sconosciuti” e de “L’Odore Del Silenzio” sono tra i finalisti del concorso “Va In Scena Lo Scrittore”.

Entra, e si diploma presso il C.E.T. (Centro Europeo Toscolano) di Mogol nella classe Autori, coordinata dai maestri Mogol, Cheope, Giuseppe Anastasi e Maurizio Bernacchia.

E' semifinalista del premio “Pierangelo Bertoli”

Poco dopo nasce una preziosa collaborazione con il cantautore Alberto Bertoli figlio dell'eterno Pierangelo.

E' finalista del premio “Lucio Dalla” a Bologna.

Si classifica secondo alla 25ma Finale Nazionale del “Festival della Melodia” con il brano “Nanni” (Ligorio).

Si esibisce in trio, assieme al batterista della sua Band Umberto Nicola Matera, con Maurizio Solieri (Storico chitarrista di Vasco Rossi).

E' Finalista Della FIM 2017 “Fiera Internazionale della Musica” ad Erba (Como).

E' allievo presso la scuola "CIAC" di Roma del Maestro Giuseppe Anastasi.

Riceve un attestato in Songwriting al "Medimex" durante la fiera del levante di Bari, conseguito con il Maestro

Giuseppe Anastasi, con la direzione Artistica di Stefano Senardi.

E' per la seconda volta Semifinalista all'edizione 2017 di Area Sanremo.

E' finalista del 26° "Festival della Melodia".

2018- Vince il Festival della Melodia con il Brano "Bolle di Persone" (Ligorio/Bertoli).

Si esibisce con la sua band (Le canzoni Giuste) al PALA SIAE (icompany e Areasanremo) durante il periodo del festival di sanremo.

Vince il Premio "Va in scena lo scrittore" con il Brano "Nanni" (Ligorio).

Finalista del Premio "Pierangelo Bertoli" (Novembre 2018)

Compare nel servizio speciale Sanremo di Vincenzo Mollica, in onda su RAI1 e RAI2; seguito da diverse apparizioni in televisioni nazionali e regionali, e da diverse interviste radiofoniche.

Pubblica il Suo album “Talentopoli” prodotto dalla Mea Record Company.

- entra al triennio di composizione al conservatorio “Luisa D’Annunzio” sotto la direzione del Maestro Angelo Valori.

Segue un ampio Tour di promozione Interamente organizzato da Ligorio e i membri della Band.

Lui e la sua Band Vengono scelti per il programma televisivo Delle rete MEDIASET LA5 IBAND (direzione artistica del maestro Vincenzo Sorrentino) che li vedrà in onda nel Dicembre 2018.

Sono Finalisti di IBAND.

Prosegue il suo lavoro di live, e concorsi per autori al quale partecipa.

Attualmente è impegnato insieme alla sua band nella preparazione del suo nuovo album “Per l’amor del Cielo” un concept fortemente ironico e grottesco.

Continua la loro attività Live.