

Giuseppe De Rosa è compositore, pianista, maestro collaboratore per la danza, direttore di coro e d'orchestra, autore di saggi come il "Metodo per pianisti accompagnatori della danza" edito da Suvini Zerboni - Milano, autore di sonorizzazioni per documentari RAI; autore di musiche da camera, sinfoniche, sacre, strumentali e vocali, e di musiche dedicate al mondo dell'infanzia come lo Zecchino d'oro.

Il suo linguaggio musicale è decisamente trasversale ed è contaminato da vari stili: dalla musica d'avanguardia al Jazz fino a quella elettronica.

Tra le sue composizioni spiccano l'oratorio sulla Passione di Cristo, dal titolo "Calvario", le tre variazioni per orchestra sul tema "Visions fugitives" di Prokofieff, una favola per bambini dal titolo "Il magico mondo di Misoldolandia", un quartetto per archi "Carter's quartet" ed infine l'ultimo album dal titolo SpAXiano.

"SpAXiano" è un'opera musicale da camera per sassofono e pianoforte, che si colloca ai confini tra il linguaggio jazzistico e quello colto della musica moderna. Ogni brano dell'album ha ispirato un dipinto del pittore teramano Enzo D'Ignazio: la sinergia artistica creata tra la musica e la pittura rievoca il ritorno di un mondo impressionista.

Giuseppe De Rosa ha svolto un'intensa attività concertistica sia da solista, sia con formazioni da camera e come direttore d'orchestra.

Tra i numerosi concorsi musicali vinti spicca quello di composizione: l'International Music Competition - (Cuneo 2001).

Ha partecipato a numerosi corsi di perfezionamento ed è stato direttore dell'orchestra da camera giovanile del conservatorio "D. Cimarosa" di Avellino.

Attualmente dirige l'Ensemble vocale e strumentale "Ensemble Partenope" gruppo fondato da lui stesso che ha riscosso favorevoli consensi di pubblico e di critica.

Giuseppe De Rosa è stato maestro collaboratore per la danza presso la scuola di ballo del Teatro San Carlo di Napoli negli anni 2002, 2003 e 2004,

mentre dal 2005 al 2008 è stato pianista accompagnatore del corpo di ballo sempre del teatro lirico napoletano.

Dal 2007 è pianista accompagnatore presso l'Accademia Nazionale di Danza di Roma.

Infine Giuseppe De Rosa è anche docente presso il Liceo Coreutico di "Alfano 1" di Salerno.