

Regolamento

Disciplina Danza

1) REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE E ISCRIZIONI

Potranno partecipare alle selezioni di “**RUMORE BIM FESTIVAL**” 2022 i candidati aventi un’età minima di 6 (sei) anni compiuti alla data del **30 Ottobre 2022** così suddivisi per fascia di età:

- 1) Da 6 a 9 anni compiuti alla data del 30 Ottobre 2022
- 2) Da 10 a 14 anni compiuti alla data del 30 Ottobre 2022
- 3) Da 15 a 18 anni compiuti alla data del 30 Ottobre 2022
- 4) Oltre i 18 anni.

In caso di passo a due o Gruppo il limite di età minima sarà riferito a tutti i componenti. **Per i gruppi fino a 8 elementi è prevista la presenza di un elemento fuori quota mentre per i gruppi con più di 8 elementi è prevista la presenza di 2 elementi fuori quota.**

Per i candidati minorenni, la domanda di iscrizione dovrà essere autorizzata per iscritto dal genitore esercente la potestà, ovvero dal tutore .

CATEGORIE Danza :

- A) Classica;
- B) Moderna;
- C) Contemporaneo;
- D) Hip hop

Le iscrizioni dovranno essere effettuate, **GRATUITAMENTE**, compilando l’apposito Form presente nel sito www.italianstagetour.it (**Iscrizioni Casting gratuito**).

Tutti i candidati dovranno:

- a) Conoscere ed accettare integralmente, senza alcuna riserva, la disciplina di partecipazione e di svolgimento di “**RUMORE BIM FESTIVAL**” 2022 contenuta nel presente regolamento pubblicato sul sito www.italianstagetour.it
- b) Autorizzare Anteros Produzioni S.r.l. e i suoi aventi causa al trattamento dei propri dati personali per finalità di informazione istituzionale e/o commerciale, marketing, indagini di mercato, inserzioni pubblicitarie, informazioni su servizi e prodotti della manifestazione.
- c) Autorizzare Anteros Produzioni S.r.l e/o soggetti terzi autorizzati dalla stessa ad utilizzare le riprese e le registrazioni audio e video nella sua integrità, in sede televisiva, radiofonica, internet, audiovisiva, in qualsiasi forma e modo e con qualsiasi mezzo tecnico in Italia e all’estero;
- d) Non avere nulla a che pretendere da Anteros Produzioni S.r.l. ne dai suoi aventi causa in merito alle proprie esibizioni e/o all’utilizzazione del materiale audio/

- video come sopra indicato;
- e) Essere in regola con il pagamento della quota di iscrizione (dalla fase di Semifinale Nazionale).

2) SELEZIONI

Verranno svolte accurate selezioni in tutta Italia e in Europa.

Le sedi principali saranno le scuole di Danza e le location scelte dall'organizzazione che verranno pubblicate sul sito www.italianstagetour.it e sulle pagine Social del Contest.

Per i candidati minorenni, la domanda e le liberatorie dovranno essere sottoscritte dal genitore esercente la patria potestà (tutore).

Nella domanda di iscrizione i candidati dovranno indicare la fascia di età, la categoria (A-B-C-D-E) e se intendono presentarsi come assolo, passo a duo o gruppo.

Per la categoria passo a due e gruppo dovrà essere il **capogruppo** (o il **genitore/tutore** dello stesso in caso di **minore**) a farsi carico della compilazione del Form indicando l'eventuale **nome d'arte** attribuito al duo o al gruppo e della comunicazione del **codice** da inserire in fase d'iscrizione agli altri componenti.

Nel caso in cui un elemento della formazione voglia esibirsi anche come singolo dovrà effettuare la doppia iscrizione.

Le Selezioni si svolgeranno in più fasi

- a) **Casting gratuito**
- b) **Semifinale Nazionale**
- c) **Finale**
- d) **Finalissima**

Art. 2.1 Casting Gratuito

La partecipazione a questa fase è **gratuita** e si svolgerà nei giorni e nelle location stabilite da Anteros Produzioni. S.r.l. e pubblicati sul sito www.italianstagetour.it oltre alle pagine social del Contest.

I candidati dovranno esibirsi sulla base di un brano da loro stabilito che dovrà avere la durata massima di 1 minuto e 30 secondi per l'assolo, di 2 minuti per il passo a due e 3 minuti per i gruppi.

I candidati minorenni dovranno presentarsi accompagnati da almeno un genitore (tutore) o con delega di quest'ultimo verso una terza persona maggiorenne che dovrà essere presente.

I candidati dovranno consegnare all'organizzazione, prima dell'inizio delle selezioni, la base musicale esclusivamente del brano scelto in formato file mp3, su chiavetta USB.

Durante questa fase i candidati si esibiranno alla presenza di una giuria di qualità nominata da Anteros o dai suoi aventi causa, che valuterà tutte le esibizioni e al termine delle stesse, in seduta segreta, redigerà apposito verbale nel quale sarà indicato l'elenco dei candidati giudicati idonei a partecipare alla fase successiva. Il giudizio della giuria sarà insindacabile e inappellabile e sarà comunicato al termine di tutte le esibizioni della selezione in questione e successivamente pubblicato sul sito www.italianstagetour.it.

I candidati che non dovessero superare la tappa di Casting gratuito potranno ripresentarsi ad un'altra selezione prevista in calendario.

Art. 2.2 Semifinale Nazionale

Tutti i candidati che avranno superato i Casting gratuiti saranno ammessi a poter partecipare alla fase di Semifinale Nazionale del Contest “**RUMORE BIM FESTIVAL**” 2022.

A questa fase avranno accesso, oltre ai candidati che hanno superato le precedenti selezioni, i finalisti/vincitori dei Festival Affiliati.

Per poter partecipare alle selezioni della fase di Semifinale Nazionale del Contest i candidati dovranno risultare in regola con il pagamento della quota di iscrizione secondo le modalità indicate sul sito www.italianstagetour.it (Semifinali Nazionali) pari a:

- Quota assolo € 120,00 oltre iva come per legge (**nel caso in cui il singolo parteciperà anche all'esibizione di un gruppo, non dovrà ripagare la quota**);
- Quota passo a due (**a persona**) € 100,00 oltre iva come per legge (**nel caso in cui uno o entrambi gli elementi parteciperanno anche all'esibizione di un gruppo, non dovranno ripagare la quota**);
- Quota Gruppo (**a persona**) € 80,00 oltre iva come per legge.

La quota d'iscrizione dà diritto all'esibizione ed alla partecipazione alle Master Class che si terranno durante questa fase e durante la Fase Finale (quand'anche non si dovesse essere ammessi in gara).

Le tappe di Semifinale Nazionale si svolgeranno, a partire dal mese di **Aprile 2022**, nelle date e nei luoghi che saranno pubblicati sul sito internet www.italianstagetour.it e sulle pagine social del Contest.

Durante questa fase saranno previsti corsi formativi finalizzati all'approfondimento della conoscenza in campo artistico.

I candidati minorenni dovranno presentarsi accompagnati da almeno un genitore (tutore) o con delega di quest'ultimo verso una terza persona maggiorenne che dovrà essere presente.

I candidati dovranno esibirsi su uno stile e un brano da loro stabilito che dovrà avere la durata massima di 1 minuto e 30 secondi per l'assolo, 2 minuti per il passo a due e 3 minuti per i gruppi.

I candidati dovranno consegnare all'organizzazione, prima dell'inizio delle selezioni, la base musicale esclusivamente del brano scelto in formato file mp3, su chiavetta USB.

I candidati saranno giudicati da membri di una apposita commissione nominata dall'organizzazione che, dopo aver valutato tutte le esibizioni, adotterà le proprie decisioni in seduta segreta e redigerà un verbale dove saranno indicati i nomi degli idonei all'accesso alla Fase Finale del Contest.

Il giudizio della sopracitata commissione sarà **insindacabile ed inappellabile**. I nomi

dei candidati che avranno superato la fase di Semifinale saranno resi noti sul posto e successivamente pubblicati sul sito www.italiastagetour.it oltre alle pagine Social del Contest.

I candidati che non saranno ammessi alla fase Finale del Contest avranno comunque diritto ad assistere gratuitamente a tutte le Master Class previste durante le rimanenti fasi.

Art. 2.3 Finale

Si terrà a Bellaria - Igea Marina nei giorni antecedenti la Finalissima (dal 27 al 29 Ottobre), presso il Pala Congressi.

Durante la fase di Finale si terranno dei corsi gratuiti.

I candidati minorenni dovranno presentarsi accompagnati da almeno un genitore (tutore) o con delega di quest'ultimo verso una terza persona maggiorenne che dovrà essere presente.

I candidati dovranno esibirsi su uno stile e un brano da loro stabilito che dovrà avere la durata massima di 1 minuto e 30 secondi per l'assolo, 2 minuti per il passo a due e 3 minuti per i gruppi.

I candidati dovranno consegnare all'organizzazione, prima dell'inizio delle selezioni, la base musicale (formato file mp3 su chiavetta USB) che sarà utilizzata per l'esibizione.

Nelle selezioni di questa fase i candidati saranno giudicati da una giuria di qualità nominata dall'organizzazione.

Le votazioni si svolgeranno in seduta segreta e i nomi di tutti i candidati ammessi alla Finalissima saranno resi pubblici nella mattinata del giorno della Finalissima stessa.

Art. 2.4 Finalissima

Si terrà a Bellaria - Igea Marina il **30 Ottobre 2022** presso il Pala Congressi. A questa fase saranno ammessi i candidati che hanno superato la precedente fase. I candidati minorenni dovranno presentarsi accompagnati da almeno un genitore (tutore) o con delega di quest'ultimo verso una terza persona maggiorenne che dovrà essere presente.

I candidati dovranno esibirsi sulla stessa base musicale e sullo stesso brano che è stato presentato nella precedente fase di Finale della durata massima di 1 minuto e 30 secondi per l'assolo, 2 minuti per il passo a due e 3 minuti per i gruppi. Durante la serata di Finalissima i candidati saranno giudicati da una giuria di qualità (produttori, coreografi, professionisti dello spettacolo) nominata dall'organizzazione.

Le votazioni si svolgeranno in seduta segreta e il nome del vincitore assoluto del Contest sarà decretato al termine della serata.

La serata potrà essere ripresa da una emittente nazionale.

Parterre, ospiti e giuria verranno comunicati in seguito.

3) MANCATA PRESENZA

I candidati che non si presenteranno (per qualsiasi motivo) alle selezioni delle varie fasi del Contest saranno automaticamente esclusi dallo stesso e non potranno

richiedere alcun tipo di rimborso.

4) FESTIVAL AFFILIATI

L'organizzazione potrà stipulare accordi con altri Festival e/o Concorsi nonché con Federazioni e/o Comitati (italiani e/o esteri) per farli partecipare al Contest "RUMORE BIM FESTIVAL" 2022.

Tutti i Festival e/o Concorsi nonché Federazioni e/o Comitati (Italiani e/o esteri) affiliati saranno indicati sul sito www.italianstagetour.it e su tutte le pagine social del Contest.

Il Vincitore e/o i finalisti e/o i partecipanti dei Festival/Concorsi affiliati, così come i tesserati delle Federazioni o Comitati (italiani e/o stranieri) affiliati potranno essere ammessi alle varie fasi del Contest "RUMORE BIM FESTIVAL" 2022 sulla base degli accordi diretti e indipendenti, stabiliti con la produzione dello stesso.

Tutti i candidati provenienti dai Festival/Concorsi affiliati, dovranno (prima di partecipare alle varie fasi di ammissione del Contest "RUMORE BIM FESTIVAL" 2022) iscriversi a quest'ultimo secondo le modalità previste sul sito www.italianstagetour.it e potranno partecipare anche ai corsi che si terranno durante le varie fasi.

5) PREMI

Per i vincitori della disciplina Danza del "RUMORE BIM FESTIVAL" 2022 è prevista l'assegnazione dei seguenti premi:

Disciplina Ballo

- **1° Classificato di ogni categoria:** Trofeo "RUMORE BIM FESTIVAL" 2022 - Riconoscimento **Certificato CID.**
- **2° Classificato di ogni categoria :** Targa "RUMORE BIM FESTIVAL" 2022 - Riconoscimento **Certificato CID.**
- **3° Classificato di ogni categoria:** Targa "RUMORE BIM FESTIVAL" 2022 - Riconoscimento **Certificato CID.**

Tra tutti i vincitori della sezione Danza sarà proclamato il "Gran Prix 2022" che sarà premiato direttamente dal **Presidente dell'International Dance Council** presso la sede centrale a **Parigi del CID Unesco** (viaggio e alloggio per due persone a carico della Produzione).

7) HOTEL IN CONVENZIONE

L'organizzazione darà la possibilità a tutti i partecipanti e accompagnatori di usufruire delle convenzioni stipulate con alcuni hotel.

Per le modalità di prenotazione delle strutture convenzionate saranno successivamente date tutte le info sul sito www.italianstagetour.it

8) MODIFICHE AL REGOLAMENTO

E' fatta salva la facoltà della Produzione di apportare al presente regolamento integrazioni e/o modifiche per esigenze al momento non prevedibili, intervenendo su aspetti di dettaglio, organizzativi e/o esecutivi e ospiti della manifestazione. Le suddette modifiche/integrazioni saranno ufficialmente comunicate sul sito Internet www.italianstagetour.it . Ogni candidato è tenuto, pertanto, alla consultazione periodica del suddetto sito.

Anteros Produzioni s.r.l
Italian Stage Tour