

# **RUMORE BIM FESTIVAL 2023**

## **Regolamento Nazionale**

### **Disciplina Canto**

### **Categoria Baby**

#### **1) REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE E ISCRIZIONI**

Potranno partecipare alle selezioni di **'RUMORE BIM FESTIVAL 2023'** i candidati aventi un'età compresa fra i 5 (Cinque) e i 9 (Nove) anni compiuti alla data del **31 Dicembre 2023** e che comunque abbiano tutti i requisiti previsti dal regolamento dello **Zecchino D'Oro**. Nel caso in cui, per motivi non direttamente riconducibili all'organizzazione (es. cambio regolamento Zecchino D'Oro o spostamento date della messa in onda, ecc), i vincitori non presentino più i requisiti previsti dal regolamento dello Zecchino D'Oro, agli stessi potranno essere assegnati dei premi diversi.

Per il Duo o il Gruppo, nel caso in cui i componenti appartengano a **fasce di età diverse**, dovranno iscriversi ciascuno alla fascia d'età di appartenenza ma ai fini della gara la **categoria assegnata** sarà quella risultante dall'**età media** dei partecipanti. La domanda di iscrizione dovrà essere autorizzata per iscritto dal genitore esercente la potestà, ovvero dal tutore. Per la categoria Duo e Band dovrà essere il **capogruppo** (o il **genitore/tutore** dello stesso in caso di **minore**) a farsi carico della compilazione del Form indicando l'eventuale **nome d'arte** attribuito alla coppia o al gruppo e della comunicazione del **codice** da inserire in fase d'iscrizione agli altri componenti. Nel caso in cui un partecipante voglia esibirsi in altre categorie dovrà effettuare la doppia iscrizione utilizzando il link ricevuto tramite email al momento della prima iscrizione.

Le iscrizioni dovranno essere effettuate, **GRATUITAMENTE**, compilando l'apposito Form presente nel sito [www.italianstagetour.it](http://www.italianstagetour.it) (Rif. **'Iscrizioni Audizioni/Casting Gratuiti'**).

Tutti i candidati dovranno:

- a) Conoscere e accettare integralmente, senza alcuna riserva, la disciplina di partecipazione e di svolgimento di **'RUMORE BIM FESTIVAL 2023'** contenuta nel presente regolamento pubblicato sul sito [www.italianstagetour.it](http://www.italianstagetour.it) ;
- b) Autorizzare Anteros Produzioni S.r.l. e i suoi aventi causa al trattamento dei propri dati personali per finalità di informazione istituzionale e/o commerciale, marketing, indagini di mercato, inserzioni pubblicitarie, informazioni su servizi e prodotti della manifestazione;
- c) Autorizzare Anteros Produzioni S.r.l. e/o soggetti terzi autorizzati dalla stessa ad utilizzare le riprese e le registrazioni audio e video nella sua integrità, in sede televisiva, radiofonica, internet, audiovisiva, in qualsiasi forma e modo e con qualsiasi mezzo tecnico in Italia e all'estero;
- d) Non avere nulla a che pretendere da Anteros Produzioni S.r.l. nè dai suoi aventi

causa, in merito alle proprie esibizioni e/o all'utilizzazione del materiale audio/video come sopra indicato;

e) Essere in regola con il pagamento della quota di iscrizione che dovrà essere effettuata dopo l'ammissione alla Semifinale e comunque regolarizzata entro e non oltre 15 (quindici) giorni dalla convocazione alla tappa della Semifinale appena detta.

## 2) SELEZIONI

Verranno svolte accurate selezioni in tutta Italia e all'estero.

Le sedi principali saranno le scuole di musica e le location scelte dall'organizzazione che verranno pubblicate sul sito [www.italianstagetour.it](http://www.italianstagetour.it) e sulle pagine Social del Contest (Instagram: italianstagetour / rumorebimfestival – Facebook: rumore bim festival / ItalianStageTour).

La domanda e le liberatorie dovranno essere sottoscritte dal genitore esercente la patria potestà (tutore).

Nella domanda di iscrizione i candidati dovranno indicare la categoria di appartenenza e se intendono presentarsi come singoli, Duo o Band. Per la categoria Duo e Band dovrà essere il genitore o tutore del **capogruppo** a farsi carico della compilazione del Form indicando l'eventuale **nome d'arte** attribuito al Duo o alla Band e della comunicazione del **codice** da inserire in fase d'iscrizione agli altri componenti.

Le Selezioni si svolgeranno in più fasi:

**a) Audizioni /Casting Gratuiti**

**b) Semifinale Nazionale**

**c) Finale**

**d) Finalissima.**

### Art. 2.1 Audizioni/Casting Gratuiti

La partecipazione a questa fase è **GRATUITA** e si svolgerà nei giorni e nelle location stabilite da Anteros Produzioni. S.r.l. e pubblicati sul sito

[www.italianstagetour.it](http://www.italianstagetour.it) oltre alle pagine social del Contest.

I candidati dovranno esibirsi con una cover o con un brano inedito in lingua italiana o anche straniera che dovrà avere la durata massima di 2' 30".

I candidati dovranno presentarsi accompagnati da almeno un genitore (tutore) o con delega di quest'ultimo verso una terza persona maggiorenne che dovrà essere presente.

I candidati dovranno consegnare all'organizzazione, prima dell'inizio delle selezioni, la base strumentale in formato Mp3 in chiavetta USB (anche comprensiva di eventuali cori) esclusivamente del brano scelto.

Al candidato sarà concessa la possibilità di accompagnarsi con uno strumento dal vivo (se preventivamente comunicato e se vi sono le condizioni tecniche necessarie).

Durante questa fase i candidati si esibiranno alla presenza di una giuria locale competente nominata da Anteros o dai suoi aventi causa, che ascolterà tutte le esibizioni e al termine delle stesse, in seduta segreta, redigerà apposito verbale nel quale sarà indicato l'elenco dei candidati giudicati idonei a partecipare alla fase

successiva (Semifinale Nazionale). Il giudizio della giuria sarà insindacabile e inappellabile e sarà comunicato al termine di tutte le esibizioni della selezione in questione e/o successivamente pubblicato sul sito: [www.italianstagetour.it](http://www.italianstagetour.it) .  
I candidati che non dovessero superare la tappa del Casting Gratuito potranno ripresentarsi ad un'altra selezione prevista in calendario con un brano diverso.

## **Art. 2.2 Semifinali Nazionali**

Tutti i candidati che avranno superato le selezioni delle Audizioni/Casting gratuiti saranno ammessi a partecipare alla fase di Semifinale Nazionale del Contest **'RUMORE BIM FESTIVAL 2023'** e dovranno confermare l'iscrizione alla fase sopra citata entro 7 giorni dalla tappa in cui sono risultati idonei.

A questa fase avranno accesso, oltre ai candidati che hanno superato le precedenti selezioni, anche i concorrenti che, dal 26 al 30 ottobre, hanno disputato le fasi finali a Bellaria – Igea Marina di **'Rumore Bim Festival 2022'** e che si iscriveranno, **usando lo stesso indirizzo mail**, entro il 31 marzo 2023.

Per poter partecipare alle selezioni delle Semifinali Nazionali del Contest i candidati dovranno risultare in regola con il pagamento della quota di iscrizione che dovrà essere effettuata entro 15 giorni dalla data di convocazione secondo le modalità indicate sul sito [www.italianstagetour.it](http://www.italianstagetour.it) (Semifinali Nazionali) pari a:

- Quota Singolo € 120,00 oltre iva come per legge;
- Quota Duo (**a persona**) € 100,00 oltre iva come per legge;
- Quota Band (**a persona**) € 80,00 oltre iva come per legge;
- Quota Gruppo da 8 elementi in poi (**a persona**) € 70,00 oltre iva come per legge.

La quota d'iscrizione dà diritto all'esibizione e alla partecipazione alle Master Class che si terranno durante questa fase e durante la Fase Finale (quand'anche non si dovesse essere ammessi in gara).

Le tappe di Semifinale Nazionale si svolgeranno, a partire dal mese di **Aprile 2023**, nelle date e nei luoghi che saranno pubblicati sul sito internet [www.italianstagetour.it](http://www.italianstagetour.it) e sulle pagine social del Contest.

Durante questa fase saranno previsti corsi formativi finalizzati all'approfondimento della conoscenza in campo musicale ed artistico.

I candidati dovranno presentarsi accompagnati da almeno un genitore (tutore) o con delega di quest'ultimo verso una terza persona maggiorenne che dovrà essere presente.

I candidati potranno esibirsi con una cover o un brano inedito in lingua italiana o straniera della durata massima di 2'30".

I candidati dovranno caricare sul sito [www.italianstagetour.it](http://www.italianstagetour.it) la base strumentale in formato file mp3 (anche comprensiva di eventuali cori) esclusivamente del brano scelto. Si consiglia di portare anche la chiavetta USB contenente unicamente la base dell'esibizione.

Al candidato sarà concessa la possibilità di accompagnarsi con uno strumento (se preventivamente comunicato e se vi sono le condizioni tecniche necessarie).

I candidati saranno giudicati da membri di una apposita commissione nominata dall'organizzazione che, dopo aver ascoltato tutte le esibizioni, adotterà le proprie decisioni in seduta segreta e redigerà un verbale dove saranno indicati i nomi dei candidati ammessi alla Finale Nazionale.

Il giudizio della sopracitata commissione sarà **insindacabile ed inappellabile**. I nomi dei candidati che avranno superato la fase di Semifinale saranno pubblicati sul sito [www.italiastagetour.it](http://www.italiastagetour.it) oltre che sulle pagine Social del Contest.

I candidati che non saranno ammessi alla fase Finale del Contest avranno comunque diritto ad assistere a tutte le Master Class previste durante le rimanenti fasi.

### **Art. 2.3 Finale**

La fase finale si terrà a Bellaria - Igea Marina a partire dal 23 settembre 2023 presso il Pala Congressi.

I candidati dovranno presentarsi accompagnati da almeno un genitore (tutore) o con delega di quest'ultimo verso una terza persona maggiorenne che dovrà essere presente.

Durante la fase di Finale si terranno Master Class e incontri con professionisti del settore.

I candidati potranno esibirsi con una cover o un brano inedito in lingua italiana o straniera.

Il brano dovrà avere la durata massima di 2' 30".

I candidati, in caso di brano diverso da quello proposto in Semifinale, dovranno caricare sul sito [www.italianstagetour.it](http://www.italianstagetour.it) la nuova base strumentale in formato file mp3 (anche comprensiva di eventuali cori) esclusivamente del brano scelto.

Si consiglia di portare anche la chiavetta USB contenente unicamente la base dell'esibizione.

Nelle selezioni di questa fase i candidati saranno giudicati da una giuria di qualità nominata dall'organizzazione e presieduta da:

**- Fabrizio Palaferri (Direttore Artistico Antoniano di Bologna);**

Le votazioni si svolgeranno in seduta segreta e i nomi di tutti i candidati ammessi alla Finalissima saranno resi pubblici nella mattinata del giorno della Finalissima stessa.

### **Art. 2.4 Finalissima**

La finalissima si terrà a Bellaria - Igea Marina il **01 Ottobre 2023**.

A questa fase saranno ammessi i candidati che hanno superato la Finale.

I candidati dovranno presentarsi accompagnati da almeno un genitore (tutore) o con delega di quest'ultimo verso una terza persona maggiorenne che dovrà essere presente.

I candidati dovranno esibirsi con la stessa base musicale e lo stesso brano che è stato presentato nella precedente fase di Finale.

I brani dovranno avere la durata massima di 2' 30".

Durante la serata di Finalissima i candidati saranno giudicati da una giuria di qualità

(arrangiatori, produttori musicali, compositori, cantanti, professionisti dello spettacolo) nominata dall'organizzazione e presieduta da **Fabrizio Palaferri** (Direttore Artistico Antoniano di Bologna).

Le votazioni si svolgeranno in seduta segreta e il nome del vincitore assoluto del Contest sarà decretato al termine della serata.

La serata potrà essere ripresa da una emittente nazionale.

Parterre, ospiti e giuria verranno comunicati in seguito.

### **3) MANCATA PRESENZA**

I candidati che non si presenteranno (per qualsiasi motivo) alle selezioni delle varie fasi del Contest saranno automaticamente esclusi dallo stesso e non potranno richiedere alcun tipo di rimborso.

### **4) FESTIVAL AFFILIATI**

L'organizzazione potrà stipulare accordi con altri Festival (italiani e/o esteri) o concorsi di ogni disciplina per far partecipare i concorrenti a **'RUMORE BIM FESTIVAL 2023'**.

Tutti i Festival affiliati saranno indicati sul sito [www.italianstagetour.it](http://www.italianstagetour.it) e su tutte le pagine social del Contest.

### **5) PREMI**

Per i vincitori della categoria Baby del **"RUMORE BIM FESTIVAL" 2023** è prevista l'assegnazione dei seguenti premi:

#### **Categoria Baby**

- **1° Classificato:** Premio **"RUMORE BIM FESTIVAL" 2023**. Sarà ammesso alla selezione Finale composta da 30 Bambini di tutta Italia tra i quali verranno selezionati i 15 che parteciperanno alla puntata dello **ZECCHINO D'ORO in onda su RAI 1**.

- **2° Classificato:** Premio **"RUMORE BIM FESTIVAL" 2023**. Potrà essere ammesso (a discrezione del Direttore artistico dello Zecchino D'Oro) alla selezione Finale composta da 30 Bambini di tutta Italia, tra i quali verranno selezionati i 15 che parteciperanno alla puntata dello **ZECCHINO D'ORO in onda su RAI 1**.

- **3° Classificato:** Premio **"RUMORE BIM FESTIVAL" 2023**. Potrà essere ammesso (a discrezione del Direttore artistico dello Zecchino D'Oro) alla selezione Finale composta da 30 Bambini di tutta Italia, tra i quali verranno selezionati i 15 che parteciperanno alla puntata dello **ZECCHINO D'ORO in onda su RAI 1**.

### **6) PREMI SPECIALI**

**Premio Miglior Interpretazione;**

**Premio Produzione;**

**Premio Presenza Scenica.**

Viene istituito il **Premio Speciale Msc Crociere** consistente in **una cabina per due persone**, con partenza da concordare, nel 2024. Il candidato da premiare sarà scelto

da una giuria indipendente e designata da Anteros Produzioni a prescindere dalla Categoria di appartenenza e dal risultato conseguito.

#### **7) HOTEL IN CONVENZIONE**

L'organizzazione darà la possibilità a tutti i partecipanti e accompagnatori di usufruire delle convenzioni stipulate con alcuni hotel.

Per le modalità di prenotazione delle strutture convenzionate saranno successivamente date tutte le info sul sito [www.italianstagetour.it](http://www.italianstagetour.it)

#### **8) MODIFICHE AL REGOLAMENTO**

E' fatta salva la facoltà della Produzione di apportare al presente regolamento integrazioni e/o modifiche per esigenze al momento non prevedibili, intervenendo su aspetti di dettaglio, organizzativi e/o esecutivi e ospiti della manifestazione. Le suddette modifiche/integrazioni saranno ufficialmente comunicate sul sito Internet [www.italianstagetour.it](http://www.italianstagetour.it) . Ogni candidato è tenuto, pertanto, alla consultazione periodica del suddetto sito.

***Anteros Produzioni s.r.l - Italian Stage Tour***