

RUMORE BIM FESTIVAL 2023

Regolamento Nazionale

Disciplina Danza e Musical

1) REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE E ISCRIZIONI

Potranno partecipare alle selezioni di **'RUMORE BIM FESTIVAL 2023'** i candidati aventi un'età minima di 6 (sei) anni compiuti al 01 Ottobre 2023 così suddivisi per fascia di età:

- 1) Under 13 compiuti nel 2023
- 2) Under 17 compiuti nel 2023
- 3) Over 18 compiuti nel 2023

In caso di passo a due il limite di età minima sarà riferito ai due componenti.

Per i gruppi fino a 7 elementi è prevista la presenza di un elemento fuori età ma, sempre, deve essere ricompresa in una media di tutto il gruppo riferita alla fascia di età.

Invece per i gruppi con 8 elementi e oltre è prevista la presenza di 2 elementi fuori età ma, sempre, deve essere ricompresa in una media di tutto il gruppo riferita alla fascia di età. .

Per i candidati minorenni, la domanda di iscrizione dovrà essere autorizzata per iscritto dal genitore esercente la patria potestà ovvero dal tutore.

CATEGORIE Danza:

- A) Classica;
- B) Moderna;
- C) Contemporaneo;
- D) TipTap
- E) MUSICAL
- F) Arti Diverse

Le iscrizioni dovranno essere effettuate, **GRATUITAMENTE**, compilando l'apposito Form presente nel sito www.italianstagetour.it (Rif. **'Iscrizioni Audizioni/Casting gratuiti'**).

Tutti i candidati dovranno:

- a) Conoscere ed accettare integralmente, senza alcuna riserva, la disciplina di partecipazione e di svolgimento di **'RUMORE BIM FESTIVAL 2023'** contenuta nel presente regolamento pubblicato sul sito www.italianstagetour.it.
- b) Autorizzare Anteros Produzioni S.r.l. e i suoi aventi causa al trattamento dei propri dati personali per finalità di informazione istituzionale e/o commerciale, marketing, indagini di mercato, inserzioni pubblicitarie, informazioni su servizi e prodotti della manifestazione;
- c) Autorizzare Anteros Produzioni S.r.l e/o soggetti terzi autorizzati dalla stessa a utilizzare le riprese e le registrazioni audio e video nella sua integrità, in sede

televisiva, radiofonica, internet, audiovisiva, in qualsiasi forma e modo e con qualsiasi mezzo tecnico in Italia e all'estero;

d) Non avere nulla a che pretendere da Anteros Produzioni S.r.l. né dai suoi aventi causa in merito alle proprie esibizioni e/o all'utilizzazione del materiale audio/video come sopra indicato;

e) Essere in regola con il pagamento della quota di iscrizione che dovrà essere effettuata dopo l'ammissione alla Semifinale e comunque regolarizzata entro e non oltre 15 (dieci) giorni dalla convocazione alla tappa della Semifinale appena detta.

2) SELEZIONI

Verranno svolte accurate selezioni in tutta Italia e in Europa.

Le sedi principali saranno le scuole di Danza e altre location scelte dall'organizzazione che verranno pubblicate sul sito www.italianstagetour.it e sulle pagine Social del Contest (Instagram: italianstagetour / rumorebimfestival – Facebook: rumore bim festival / ItalianStageTour).

Per i candidati minorenni, la domanda e le liberatorie dovranno essere sottoscritte dal genitore esercente la patria potestà (tutore).

Nella domanda di iscrizione i candidati dovranno indicare la fascia di età, la categoria (A-B-C-D-E) e se intendono presentarsi per Assolo, Passo a Due o Gruppo fino a 7 e da 8 in poi.

Per la categoria passo a due e gruppo dovrà essere il **capogruppo** (o il **genitore/tutore** dello stesso in caso di **minore**) a farsi carico della compilazione del Form indicandol'eventuale **nome d'arte** attribuito al Duo o al Gruppo e della comunicazione del **codice** da inserire in fase di iscrizione agli altri componenti.

Nel caso in cui un elemento della formazione voglia esibirsi anche come singolo dovrà effettuare la doppia iscrizione utilizzando il link ricevuto tramite email al momento dell'effettuazione della prima registrazione.

Le Selezioni si svolgeranno in più fasi:

- a) **Audizioni/Casting gratuiti**
- b) **Semifinali Nazionali**
- c) **Finale**
- d) **Finalissima con serata di Gala**

Art. 2.1 Audizioni/Casting Gratuiti

La partecipazione a questa fase è **gratuita** e si svolgerà nei giorni e nelle location stabilite da Anteros produzioni. S.r.l. e pubblicati sul sito www.italianstagetour.it oltre alle pagine social del Contest.

I candidati dovranno esibirsi sulla base di un brano da loro stabilito che dovrà avere la durata massima di 2 minuti e 30 secondi per l'Assolo e il Passo a Due e 3 minuti per i Gruppi.

I candidati minorenni dovranno presentarsi accompagnati da almeno un genitore (tutore) o con delega di quest'ultimo verso una terza persona maggiorenne che dovrà essere presente alla manifestazione.

I candidati dovranno consegnare all'organizzazione, prima dell'inizio delle selezioni, la base musicale esclusivamente del brano scelto in formato file mp3, su chiavetta USB.

Durante questa fase i candidati si esibiranno alla presenza di una giuria di qualità nominata da Anteros o dai suoi aventi causa, che valuterà tutte le esibizioni e al termine delle stesse, in seduta segreta, redigerà apposito verbale nel quale sarà indicato l'elenco dei candidati giudicati idonei a partecipare alla fase successiva. Il giudizio della giuria sarà **insindacabile, inappellabile** e sarà comunicato al termine di tutte le esibizioni della selezione in questione e/o successivamente pubblicato sul sito www.italianstagetour.it.

I candidati che non dovessero superare la tappa di Casting gratuito potranno ripresentarsi ad un'altra selezione prevista in calendario.

Art. 2.2 Semifinale Nazionale

Tutti i candidati che avranno superato i Casting gratuiti saranno ammessi a poter partecipare alla fase di Semifinale Nazionale del Contest **'RUMORE BIM FESTIVAL 2023'** e dovranno confermare l'iscrizione alla fase sopra citata entro 7 giorni dalla tappa in cui sono risultati idonei.

A questa fase avranno accesso, oltre ai candidati che hanno superato le precedenti selezioni, i concorrenti che, dal 26 al 30 ottobre, hanno disputato le fasi finali a Bellaria – Igea Marina di **'Rumore Bim Festival 2022'** e che si iscriveranno, **usando lo stesso indirizzo mail**, entro il 31 marzo 2023.

Per poter partecipare alle selezioni delle Semifinali Nazionali del Contest i candidati dovranno risultare in regola con il pagamento della quota di iscrizione che dovrà essere effettuata entro 15 giorni dalla data di convocazione secondo le modalità indicate sul sito www.italianstagetour.it (Semifinali Nazionali) pari a:

- Quota assolo € 120,00 oltre iva come per legge;
- Quota passo a due (**a persona**) € 100,00 oltre iva come per legge. Di tale somma sarà possibile pagare la metà per chi si iscrive alla quota dell'assolo;
- Quota Gruppo fino a 7 (**a persona**) € 80,00 oltre iva come per legge. Di tale somma sarà possibile pagare la metà per chi si iscrive alla quota dell'Assolo o Passo a Due;
- Quota Gruppo da 8 in poi (**a persona**) € 70,00 oltre iva come per legge. Di tale somma sarà possibile pagare la metà per chi si iscrive alla quota dell'Assolo, Passo a Due o Gruppo fino a 7.

La quota d'iscrizione dà diritto sia all'esibizione che alla partecipazione delle varie Master Class che si terranno durante questa fase e durante la Fase Finale (quand'anche non si dovesse essere ammessi in Finale).

Le tappe di Semifinale Nazionale si svolgeranno, a partire dal mese di **Aprile 2023**, nelle date e nei luoghi che saranno pubblicati sul sito internet www.italianstagetour.it e sulle pagine social del Contest.

Durante questa fase saranno previsti corsi formativi finalizzati all'approfondimento della conoscenza in campo artistico.

I candidati minorenni dovranno presentarsi accompagnati da almeno un genitore (tutore) o con delega di quest'ultimo verso una terza persona maggiorenne che dovrà essere presente.

I candidati dovranno esibirsi sulla base di uno stile e un brano da loro stabilito che dovrà avere la durata massima di 2 minuti e 30 secondi per l'assolo e il passo a due e 3 minuti per i gruppi.

I candidati dovranno caricare sul sito www.italianstagetour.it la base in formato file mp3 esclusivamente del brano scelto.

Per sicurezza sarà cura degli iscritti o del loro rappresentante avere con sè il brano scelto in formato file mp3 su chiavetta USB per l'esibizione.

I candidati saranno giudicati da membri di una apposita commissione nominata dall'organizzazione che, dopo aver valutato tutte le esibizioni, adotterà le proprie decisioni in seduta segreta e redigerà un verbale dove saranno indicati i nomi degli idonei all'accesso alla Fase Finale del Contest.

Il giudizio della sopracitata commissione sarà **insindacabile ed inappellabile**.

I nomi dei candidati che avranno superato la fase di Semifinale saranno pubblicati sul sito www.italianstagetour.it oltre che nelle pagine Social del Contest.

I candidati che non saranno ammessi alla fase Finale del Contest avranno comunque diritto ad assistere gratuitamente a tutte le Master Class previste durante le rimanenti fasi.

Art. 2.3 Finale

Si terrà a Bellaria - Igea Marina a partire dal 23 settembre 2023 presso il Pala Congressi.

A questa fase avranno accesso, oltre ai concorrenti che abbiano superato le selezioni della Fase Semifinale Nazionale, anche i finalisti/vincitori dei Festival Affiliati.

Durante la fase di Finale si terranno dei corsi gratuiti e delle Master class.

I candidati minorenni dovranno presentarsi accompagnati da almeno un genitore (tutore) o con delega di quest'ultimo verso una terza persona maggiorenne che dovrà essere presente.

I candidati dovranno esibirsi sulla base di uno stile e un brano da loro stabilito che dovrà avere la durata massima di 2 minuti e 30 secondi per l'assolo e il passo a due e 3 minuti per i gruppi.

I candidati, in caso di brano diverso da quello proposto in Semifinale, dovranno caricare sul sito www.italianstagetour.it la nuova base in formato file mp3 esclusivamente del brano scelto.

Per sicurezza sarà cura degli iscritti o del loro rappresentante avere con sè il brano scelto in formato file mp3 su chiavetta USB per l'esibizione.

Nelle selezioni di questa fase i candidati saranno giudicati da una giuria di qualità nominata dell'organizzazione.

Le votazioni si svolgeranno in seduta segreta e i nomi di tutti i candidati ammessi alla Finalissima saranno resi pubblici nella mattinata del giorno della Finalissima stessa.

Art. 2.4 Finalissima

Si terrà a Bellaria - Igea Marina il **1 Ottobre 2023**.

A questa fase saranno ammessi i candidati che hanno superato la Finale.

I candidati minorenni dovranno presentarsi accompagnati da almeno un genitore (tutore) o con delega di quest'ultimo verso una terza persona maggiorenne che dovrà essere presente.

I candidati dovranno esibirsi sulla stessa base musicale che è stata presentata nella precedente fase di Finale e della durata massima di 2 minuti e 30 secondi per l'Assolo e per il Passo a Due e 3 minuti per i Gruppi.

Durante la serata di Finalissima i candidati saranno giudicati da una giuria di qualità (produttori, coreografi, professionisti dello spettacolo) nominata dall'organizzazione. Le votazioni si svolgeranno in seduta segreta e il nome del vincitore assoluto del Contest sarà decretato al termine della serata.

La serata potrà essere ripresa da una emittente nazionale.

Parterre, ospiti e giuria verranno comunicati in seguito.

3) MANCATA PRESENZA

I candidati che non si presenteranno (per qualsiasi motivo) alle selezioni delle varie fasi del Contest saranno automaticamente esclusi dallo stesso e non potranno richiedere alcun tipo di rimborso.

4) FESTIVAL AFFILIATI o GEMELLATI

L'organizzazione potrà stipulare accordi con altri Festival (italiani e/o esteri) o concorsi di ogni disciplina per far partecipare i concorrenti a **'RUMORE BIM FESTIVAL 2023'**.

Tutti i Festival affiliati saranno indicati sul sito www.italianstagetour.it e su tutte le pagine social del Contest.

5) PREMI

Per i vincitori della disciplina DANZA, delle varie categorie, del **'RUMORE BIM FESTIVAL 2023'** è prevista l'assegnazione di premi, borse di studio italiane ed estere e altre benefit:

- **1 classificato/i generale**: Borsa di studio di 3 giorni all'estero* ;

- **2 classificato/i generale**: Premio **'RUMORE BIM FESTIVAL'** 2023;

- **3 classificato/i generale**: Premio **'RUMORE BIM FESTIVAL'** 2023;

I primi 15 classificati alla Finale di Danza avranno la possibilità di partecipare a **'Rumore BIM Festival Village – Sala Sanremo 2024'** che si terrà a Sanremo durante la settimana del Festival di Sanremo 2024.

Alcuni partecipanti che abbiamo compiuto i 18 anni al 01.10.2023 potranno essere scelti dal regista e sceneggiatore **Claudio Insegno** per ricevere una borsa di studio gratuita relativa alla frequenza di alcune lezioni di doppiaggio e/o recitazione e/o dizione e/o danza e/o canto presso **l'Accademia C.T.C. – Casa del Teatro e del Cinema a Roma**.

6) HOTEL IN CONVENZIONE

L'organizzazione darà la possibilità a tutti i partecipanti e accompagnatori di usufruire delle convenzioni stipulate con alcuni hotel.

Per le modalità di prenotazione delle strutture convenzionate saranno successivamente date tutte le info sul sito www.italianstagetour.it.

7) MODIFICHE AL REGOLAMENTO

E' fatta salva la facoltà della Produzione di apportare al presente regolamento integrazioni e/o modifiche per esigenze al momento non prevedibili, intervenendo su aspetti di dettaglio, organizzativi e/o esecutivi e ospiti della manifestazione. Le suddette modifiche/integrazioni saranno ufficialmente comunicate sul sito Internet www.italianstagetour.it. Ogni candidato è tenuto, pertanto, alla consultazione periodica del suddetto sito.

Anteros Produzioni S.r.l - Italian Stage Tour

* La borsa di studio verrà meglio definita successivamente con apposita integrazione