

RUMORE BIM FESTIVAL 2023

Regolamento

Disciplina **Ballo**

1) REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE E ISCRIZIONI

Potranno partecipare alle selezioni di ‘**RUMORE BIM FESTIVAL 2023**’ i candidati aventi un’età minima di 6 (sei) anni compiuti alla data del 31 Dicembre 2023 così suddivisi per fascia di età:

- 1) Under 13 anni compiuti nel 2023
- 2) Under 17 anni compiuti nel 2023
- 3) Over 18 anni compiuti nel 2023

In caso di Coppia/Duo il limite di età sarà riferito ai due componenti.

Per i gruppi fino a 7 elementi è prevista la presenza di un elemento fuori quota (fuori età) ma sempre compresa nella media della fascia di età del gruppo.

Invece per i gruppi con 8 elementi e oltre, è prevista la presenza di due elementi fuori quota (fuori età) ma sempre compresa nella media della fascia di età del gruppo.

CATEGORIE Ballo:

- A) Latino americano
- B) Caraibici
- C) Standard
- D) Folk (Tango argentino, Danze orientali...)
- E) Street Dance (Hip hop, Break Dance) e Disco Dance

1.1 ISCRIZIONI

Le iscrizioni potranno essere effettuate **GRATUITAMENTE**, compilando l’apposito Form presente nel sito www.italianstagetour.it (Rif. ‘**Iscrizioni Audizioni/Casting gratuiti**’).

Tutti i candidati dovranno:

- a) Conoscere ed accettare integralmente, senza alcuna riserva, la disciplina di partecipazione e di svolgimento di ‘**RUMORE BIM FESTIVAL 2023**’ contenuta nel presente regolamento pubblicato sul sito www.italianstagetour.it.
- b) Autorizzare Anteros Produzioni S.r.l. e i suoi aventi causa al trattamento dei propri dati personali per finalità di informazioni istituzionale e/o commerciale, marketing, indagini di mercato, inserzioni pubblicitarie, informazioni su servizi e prodotti della manifestazione.
- c) Autorizzare Anteros Produzioni S.r.l e/o soggetti terzi autorizzati dalla stessa ad utilizzare le riprese e le registrazioni audio e video nella sua integrità, in sede televisiva, radiofonica, internet, audiovisiva, in qualsiasi forma e modo e con qualsiasi mezzo tecnico in Italia e all’estero.
- d) Non avere nulla a che pretendere da Anteros Produzioni S.r.l. nè dai suoi aventi causa in merito alle proprie esibizioni e/o all’utilizzazione del materiale audio/visivo come sopra indicato.
- e) Essere in regola con il pagamento della quota di iscrizione che dovrà essere effettuata dopo l’ammissione alla Semifinale e comunque regolarizzata almeno 15 (quindici) giorni prima della data della tappa della Semifinale a cui si viene convocati

(Esempio: data della Semifinale 30/06/2023, pagamento da effettuare entro il 15/06/2023).

Per i candidati **minorenni**, la domanda d'iscrizione e le liberatorie dovranno essere sottoscritte dal genitore esercente patria potestà (tutore).

Nella domanda di iscrizione i candidati dovranno indicare la **fascia di età**, la **categoria** (A,B,C,D,E) e se intendono presentarsi come Solo, Coppia/Duo o Gruppo.

Per le Coppie/Duo e i Gruppi dovrà essere il **capogruppo** (o il **genitore/tutore** dello stesso in caso di **minore**) a farsi carico per primo della compilazione del Form indicando l'eventuale **nome d'arte** attribuito alla Coppia/Duo o al Gruppo e dovrà inoltre comunicare il **codice** da inserire in fase d'iscrizione agli altri componenti.

Nel caso in cui un elemento della formazione voglia esibirsi anche come Solo e/o viceversa dovrà effettuare la doppia iscrizione utilizzando il link ricevuto tramite mail dopo la compilazione del primo form (Nome, cognome, tel. e e-mail). Lo stesso iter dovrà essere seguito per i candidati che vogliono partecipare al contest per più di una disciplina (es. ballo e canto).

Non è previsto che una stessa formazione possa esibirsi con due diverse categorie di ballo.

Al momento dell'iscrizione il candidato dovrà inviare all'indirizzo mail: rumore.rumorebimfestival@gmail.com un **video di presentazione** della durata di **50 secondi** in cui comunica: **nome e cognome, età, categoria** e dovrà inserire una **breve esibizione** da usare eventualmente a fini promozionali.

2) SELEZIONI

Verranno svolte accurate selezioni in tutta Italia e in Europa.

Le sedi principali saranno le scuole di Ballo e le location scelte dall'organizzazione che verranno pubblicate sul sito www.italianstagetour.it e sulle pagine Social del Contest (Instagram: italianstagetour / rumorebimfestival – Facebook: rumore bim festival / ItalianStageTour).

Le selezioni si svolgeranno in più fasi:

- a) **Audizioni/Casting gratuiti**
- b) **Semifinali Nazionali**
- c) **Finale**
- d) **Finalissima con serata di Gala**

Art. 2.1 Audizioni/Casting Gratuiti

La partecipazione a questa fase è **gratuita** e si svolgerà nei giorni e nelle location stabilite da Anteros Produzioni S.r.l. e pubblicati sul sito www.italianstagetour.it oltre alle pagine social del Contest.

I candidati dovranno esibirsi sulla base di un brano da loro stabilito che dovrà avere la durata massima di 1 minuto e 30 secondi per i candidati singoli, di 2 minuti per la Coppia/Duo e 3 minuti per i Gruppi.

I candidati minorenni dovranno presentarsi accompagnati da almeno un genitore (tutore) o con delega di quest'ultimo verso una terza persona maggiorenne che dovrà essere presente alla manifestazione, corredata di copia del documento del delegante e del delegato

I candidati dovranno consegnare all'organizzazione, prima dell'inizio delle selezioni, la base musicale in formato mp3 su chiavetta USB contenente

esclusivamente il brano scelto.

Durante questa fase i candidati si esibiranno alla presenza di una giuria di qualità nominata da Anteros o dai suoi aventi causa, che valuterà tutte le esibizioni e al termine delle stesse, in seduta segreta, redigerà apposito verbale nel quale sarà indicato l'elenco dei candidati giudicati idonei a partecipare alla fase successiva. Il giudizio della giuria sarà insindacabile, inappellabile e nei giorni a seguire la tappa sarà pubblicato sul sito www.italianstagetour.it e/o comunicato tramite mail.

I candidati che non dovessero superare le tappe di Casting gratuito potranno ripresentarsi ad un'altra selezione prevista in calendario.

Art. 2.2 Semifinali Nazionali

Tutti i candidati che avranno superato le Audizioni/Casting gratuiti saranno ammessi a poter partecipare alla fase di Semifinale Nazionale del Contest **'RUMORE BIM FESTIVAL 2023'** e dovranno confermare l'iscrizione alla fase sopra citata entro **7 giorni** dalla tappa in cui sono risultati idonei.

A questa fase avranno accesso, oltre ai candidati che hanno superato le precedenti selezioni, i concorrenti che, dal 26 al 30 ottobre, hanno disputato le fasi finali a Bellaria – Igea Marina di **'Rumore Bim Festival 2022'** e che si iscriveranno, **usando lo stesso indirizzo mail**, entro il 20 aprile 2023.

Per poter partecipare alle selezioni delle Semifinali Nazionali del Contest i candidati dovranno risultare in regola con il pagamento della quota di iscrizione che dovrà essere effettuato almeno 15 (quindici) giorni prima della data della tappa della Semifinale a cui si viene convocati (Esempio: data della Semifinale 30/06/2023, pagamento da effettuare entro il 15/06/2023), con PayPal o bonifico bancario intestato a:

DATI PER IL PAGAMENTO

BONIFICO BANCARIO intestato a:
Anteros Produzioni Srl
Banca Carifermo Filiale 38
IBAN: IT28J0615069581CC0380030531
Codice BIC/SWIFT: CRFEIT3FXXX

per un importo pari a:

- Quota Solo € 120,00 oltre iva come per legge;
- Quota Coppia/Duo (**a persona**) € 100,00 oltre iva come per legge. Di tale somma sarà possibile pagare la metà per chi ha già pagato la quota del Solo;
- Quota Gruppo fino a 7 elementi (**a persona**) € 80,00 oltre iva come per legge. Di tale somma sarà possibile pagare la metà per chi ha già pagato la quota del Solo o Coppia/Duo;
- Quota Gruppo da 8 elementi in poi (**a persona**) € 70,00 oltre iva come per legge. Di tale somma sarà possibile pagare la metà per chi ha già pagato la quota del Solo, Coppia/Duo o Gruppo fino a 7 elementi.

Affinché lo **sconto** sulla seconda quota venga applicato è di fondamentale importanza che si provveda prima a pagare la quota di importo maggiore (Es.: per chi partecipa come singolo e come duo va pagata prima la quota del singolo).

La quota d'iscrizione dà diritto all'esibizione e alla partecipazione alle Master Class

che si terranno in tutte le tappe di Semifinale Nazionale e durante la Fase Finale (quand'anche non si dovesse essere ammessi in gara).

Le tappe di Semifinale Nazionale si svolgeranno, a partire dal mese di **Maggio 2023**, nelle date e nei luoghi che saranno pubblicati sul sito internet www.italianstagetour.it e sulle pagine social del Contest.

Durante questa fase saranno previsti corsi formativi finalizzati all'approfondimento della conoscenza in campo artistico.

I candidati minorenni dovranno presentarsi accompagnati da almeno un genitore (tutore) o con delega di quest'ultimo verso una terza persona maggiorenne che dovrà essere presente.

I candidati dovranno esibirsi in uno stile e sulla base di un brano da loro stabilito che dovrà avere la durata massima di 2 minuti e 30 secondi per il Solo e la Coppia/Duo e 3 minuti per i Gruppi.

I candidati dovranno inviare la base esclusivamente del brano scelto in formato mp3 alla mail: rumore.rumorebimfestival@gmail.com.

Per sicurezza sarà cura degli iscritti o del loro rappresentante portare con sé il brano scelto in formato mp3, su chiavetta USB per l'esibizione.

I candidati saranno giudicati da membri di un'apposita commissione nominata dall'organizzazione che, dopo aver valutato le esibizioni, adotterà le proprie decisioni in seduta segreta e redigerà un verbale dove saranno indicati i nomi degli idonei all'accesso alla Fase Finale del Contest.

Il giudizio della sopracitata commissione sarà **insindacabile e inappellabile**. I nomi dei candidati che avranno superato la Fase di Semifinale saranno pubblicati sul sito www.italianstagetour.it.

Art. 2.3 Finale

Si terrà a Bellaria Igea Marina a partire dal 23 settembre 2023.

Durante la Fase di Finale si terranno dei corsi gratuiti e delle Master Class alle quali potranno avere accesso anche i concorrenti non idonei delle Semifinali Nazionali.

I candidati minorenni dovranno presentarsi accompagnati da almeno un genitore (tutore) o con delega di quest'ultimo verso una terza persona maggiorenne che dovrà essere presente.

I candidati dovranno esibirsi in uno stile e sulla base di un brano da loro stabilito che dovrà avere la durata massima di 2 minuti e 30 secondi per il Solo e la Coppia/Duo e 3 minuti per i Gruppi.

I candidati, in caso di brano diverso da quello proposto in Semifinale, dovranno inviare per mail a rumore.rumorebimfestival@gmail.com la nuova base in formato mp3, esclusivamente del brano scelto.

Per sicurezza sarà cura degli iscritti o del loro rappresentante portare con sé il brano scelto in formato file mp3, su chiavetta USB per l'esibizione.

Nelle selezioni di questa fase i candidati saranno giudicati da una giuria di qualità nominata dalla produzione.

Le votazioni si svolgeranno in seduta segreta e i nomi di tutti i candidati ammessi alla Finalissima saranno resi pubblici nella mattinata del giorno della Finalissima stessa.

Art. 2.4 Finalissima

Si terrà a Bellaria - Igea Marina il **1 ottobre 2023**.

A questa fase saranno ammessi i candidati che avranno superato la Finale.

I candidati minorenni dovranno presentarsi accompagnati da almeno un genitore (tutore) o con delega di quest'ultimo verso una terza persona maggiorenne che dovrà

essere presente.

I candidati dovranno esibirsi sulla stessa base musicale che è stata presentata nella precedente fase di Finale e della durata massima di 2 minuti e 30 secondi per il Solo e la Coppia/Duo e 3 minuti per i Gruppi.

Durante la serata della Finalissima i candidati saranno giudicati da una giuria di qualità (produttori, coreografi, professionisti dello spettacolo) nominata dall'organizzazione.

Le votazioni si svolgeranno in seduta segreta e il nome del vincitore assoluto del Contest sarà decretato al termine della serata.

La serata potrà essere ripresa da una emittente nazionale.

Parterre, ospiti e giuria verranno comunicati in seguito.

3) TERMINI e CONDIZIONI

Essendo le tappe di Semifinale Nazionale previste in diversi periodi ed in diverse locations non è previsto alcun rimborso della quota. Qualora, per cause non imputabili alla Produzione, le selezioni e le masterclass non possano avere luogo, la stessa si farà carico di informare tempestivamente i concorrenti.

4) FESTIVAL AFFILIATI O GEMELLATI

L'organizzazione potrà stipulare accordi con altri Festival (italiani e/o esteri) o concorsi di ogni disciplina per far partecipare i concorrenti a '**RUMORE BIM FESTIVAL 2023**'.

Tutti i Festival affiliati saranno indicati sul sito www.italianstagetour.it e su tutte le pagine social del Contest.

5) PREMI

Per i vincitori nella disciplina BALLO, delle varie categorie del '**RUMORE BIM FESTIVAL 2023**', è prevista l'assegnazione di premi, borse di studio italiane ed estere e altri benefit:

Il 1 classificato generale (Solo o Coppie/Duo) del settore BALLO avrà diritto a una borsa di studio gratuita, comprensiva di viaggio e alloggio a Londra, per una durata massima di tre giorni, presso una scuola prestigiosa in base alla disciplina di appartenenza; Nel caso in cui la vincita fosse conseguita da un gruppo, il premio comprenderà le lezioni, sempre a Londra, presso una scuola prestigiosa in base alla disciplina di appartenenza;

Il 2 classificato generale del settore BALLO, avrà/anno diritto a due giorni di lezioni gratuite con un professionista del settore in base alla disciplina di riferimento.

Il premio sarà messo a disposizione del vincitore, presso la propria scuola di appartenenza, in virtù dei suoi meriti artistici;

Il 3 classificato generale del settore BALLO avrà/anno diritto ad una partecipazione a 1 videoclip di un artista.

Oltre ai premi sopra definiti verrà assegnato il **Premio Speciale Msc Crociere** consistente in n. **2 cabine microciera per due persone** (n. 4/5 notti) con data (2024) e porto di partenza da concordare.

I candidati da premiare saranno scelti da una giuria indipendente e designata da Anteros Produzioni, a prescindere dalla Categoria di appartenenza e dal risultato conseguito.

6) HOTEL IN CONVENZIONE

Ove fosse possibile l'organizzazione darà l'opportunità, a tutti i partecipanti e accompagnatori, di usufruire delle convenzioni stipulate con alcuni hotel.

Per le modalità di prenotazione delle strutture convenzionate saranno successivamente date tutte le info sul sito www.italianstagetour.it.

7) MODIFICHE AL REGOLAMENTO

E' fatta salva la facoltà della Produzione di apportare al presente regolamento integrazioni e/o modifiche per esigenze al momento non prevedibili, intervenendo su aspetti di dettaglio, organizzativi e/o esecutivi e ospiti della manifestazione.

Le suddette modifiche/integrazioni saranno ufficialmente comunicate sul sito internet www.italianstagetour.it.

Ogni candidato è tenuto, pertanto, alla consultazione del suddetto sito.

Anteros Produzioni S.r.l - Italian Stage Tour